



*Piosenka o mojej Warszawie*



## V Ogólnopolski Festiwal *Piosenki Retro*

maj – wrzesień 2008 roku

im. Mieczysława Fogga

# GŁOS Festiwalu

2/2008

Warszawa  
luty 2008 roku

**26 stycznia 2008 roku – oficjalne otwarcie Cafe Fogg przy ul. Niecałej 7**

### **NAJWYTWORNIEJSZY LOKAL STOLICY WRACA PO 60 LATACH**

*Ukochana, ja wrócę* – tą piosenką Tadeusza Millera do słów Eugeniusza Żytomirskiego żegnał Mieczysław Fogg polskich żołnierzy wyjeżdżających na front w 1939 roku. Obiecał to również swojej ukochanej Warszawie. I słowa dotrzymał.

Nie umilkła jeszcze na dobre zawierucha wojenna, a już na zgłiszczach Warszawy można było usłyszeć znajomy głos, śpiewający ten refren, a zaraz po nim *Piosenkę o mojej Warszawie* (muzyka i słowa Alberta Harrisa).

W niedzielę, 4 marca 1945 roku, w ocalałej wśród ruin kamienicy przy **Marszałkowskiej 119**, rozpoczął oficjalnie swoją działalność **najwytworniejszy lokal Warszawy** - jak głosił napis reklamowy - *Cafe-Bar Fogg*.

Przed wojną mieścił się tam nowoczesny *Tea Room* firmy **Plutos** zaprojektowany przez **Tadeusza Gronowskiego**. Do środka zapraszała ogromna, przeszklona witryna osadzona w marmurze. Nowe wnętrze urządził scenograf **Stanisław Lipski**, wykorzystując różne elementy znalezione w ruinach. Meble pochodziły ze zburzonej kawiarni *Napoleonka* przy Chmielnej. Najcenniejszą zdobyczą było pianino wyprodukowane w słynnej bydgoskiej firmie **Sommerfeld**.

Lokal posiadał tylko 40 miejsc siedzących. Zgromadzony tłum słuchał inauguracyjnego występu Fogga na ulicy, owacyjnie przyjmując piosenki okupacyjne i przedwojenne szlagiery. Stąd nadano pierwszy po wojnie *Podwieczorek przy mikrofonie*.

Potrawy przyrządzał jeden z najlepszych warszawskich kucharzy, w barku znalazły się markowe alkohole z przedwojennych piwniczek.

Lokal przetrwał kilka lat, zburzony dopiero pod budowę Pałacu Kultury.

Dziś, za sprawą prawnuka **Michała**, **Mieczysław Fogg** znów wraca do ukochanej Warszawy. Kultowy lokal *Cafe Fogg* po 60 latach wznawia swoją działalność z drugiej strony Ogrodu Saskiego przy **Niecałej 7**.



Mieczysław Fogg w *Podwieczorku przy mikrofonie*, *Cafe Fogg*, 1946

### **CAŁA WARSZAWA!**

Muzyka: **Zygmunt Karasiński** (melodia finału rewiowego teatru *Morskie Oko*)  
Oryginalny tekst **Andrzeja Własta** uaktualnił **Wojciech Dąbrowski** (2007)

Cała Warszawa  
Marzyła o tym w snach,  
Że wróci *Cafe Fogg*!  
Cała Warszawa  
Dziś na *Niecałą* gna,  
Ty też tam zrób skok w bok!

Cała Warszawa  
Już dobrze o tym wie,  
Że warto wpaść na chwilę dwie,  
Tu, gdzie najlepsza w mieście kawa,  
Gdzie zaszumi w głowie grog!  
Cała Warszawa zna *Cafe Fogg*!

Cała Warszawa  
Znów na *Niecałą* gna  
Przez cały długi rok.  
Cała Warszawa,  
Co się na stylu zna,  
Odwiedza *Cafe Fogg*!

Cała Warszawa  
Zna elegancji szczyt,  
Docenia wdzięk i *charme* i sznyt.  
Wie, gdzie najlepsza jest zabawa,  
Który lokal jest *en vogue*!  
Cała Warszawa zna *Cafe Fogg*!



ZBIGNIEW RYMARZ

(ur. 28 lipca 1927 roku w Łukowie) kompozytor, pianista, reżyser i pedagog, kształcił się w Konserwatoriach Muzycznych w Warszawie i Poznaniu, studiował również filologię polską na Uniwersytecie Jagiellońskim.

Współpracował z teatrami Poznania (*Nowy, Polski, Komedia Muzyczna*) i Warszawy, Przedsiębiorstwem Imprez Estradowych *Artosem*, *Pagartem* i telewizją.

Był kierownikiem muzycznym, reżyserem i konsultantem wielu zespołów muzycznych i kabaretów, organizatorem *I Giełdy Piosenki* (ze *Zbigniewem Adrjańskim*), współzałożycielem satyrycznej sceny dziecięcej *Wiercipięta* i telewizyjnego Teatryku Piosenki *Violinek*. Wielokrotnie koncertował w Stanach Zjednoczonych.

Komponował piosenki dla dzieci (do tekstów *Jana Brzechwy* i *Wandy Chotomskiej*) i kabaretowe: *Deszczowy walczyk*, *Opowieści lasku bieleńskiego* (obie sł. *Zbigniew Stawecki*), *Może pani pożyczy mi tego pana*, *Niech pan zostanie mym tatusiem* (obie sł. *Zbigniew Kaszukur*), *Zielony szczypiorek* (sł. własne).

Jest znawcą piosenek i kabaretów okresu międzywojennego, zbieraczem starych nut, tekstów piosenek, płyt i pamiątek z tego okresu.

Uczy młodzież interpretacji przedwojennych piosenek, aranżuje piosenki w starym stylu, reżyseruje widowiska i programy estradowe poświęcone twórcom 20-lecia międzywojennego (*W ogródku Eldorado*, *Warszawska piosenka*).

Za tę działalność otrzymał honorowe wyróżnienie *Złoty Liść Retro* przyznane na *I Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Retro im. Mieczysława Fogga* (2004) oraz nagrodę specjalną Ministra Kultury przyznaną z okazji *II OFPR* (2005).

### 80 urodziny i 60 lat pracy twórczej

## JUBILEUSZ ZBIGNIEWA RYMARZA



Wielkim wydarzeniem artystycznym i towarzyskim stolicy był *Noworoczny Koncert Charytatywny* na rzecz Domu Aktora Weterana w Skolimowie, który odbył się w środę 2 stycznia w Teatrze Polskim.

Połączony z jubileuszem „140-lecia” (80 urodziny + 60 lat pracy twórczej) wybitnego pianisty i kompozytora **Zbigniewa Rymarza**, ściągnął całą śmietankę artystyczną i liczną gromadę przyjaciół artysty.



Jubilat został wyróżniony medalem *Gloria Artis* przyznanym przez Ministra Kultury, a z rąk Prezesa **Ignacego Gogolewskiego** odebrał odznaczenie **ZASP**.



W trwającym ponad 4 godziny koncercie *Kocham cię, życie* wystąpiła plejada gwiazd: Grażyna Barszczewska, Grażyna Brodzińska, Halina Kunicka, Teresa Lipowska, Katarzyna Łaniewska, Barbara Rylska, Irena Santor, Justyna Sieńczyłło, Hanna Śleszyńska, Damian Damięcki, Jerzy Derfel, Piotr Gąsowski, Stanisław Górka, Emilian Kamiński, Wojciech Machnicki, Jerzy Połomski, Janusz Sent, Kapela Staśka Wielanka. Koncert prowadził Mieczysław Gajda.



Podczas XVIII spotkania z cyklu *Karaoke w teatrze Polonia* w Warszawie (14 stycznia) wystąpił laureat *IV OFPR* **Tomek Łozowicki** z Opola (na zdjęciu: w piosence *To ostatnia niedziela* z rep. **Mieczysława Fogga**).

Koncert zarejestrowała **TVP** (emisja: 31 stycznia, godz. 22.30, pr. I).

Tomek wziął również udział w programie *Szansa na sukces*.

emisja: 3 lutego, g. 15



Organizator i dyrektor artystyczny Festiwalu:

**Wojciech Dąbrowski**, tel. 0-600 630 952

Zapraszamy na strony [www.spotkaniazpiosenka.org](http://www.spotkaniazpiosenka.org), [www.fogg.pl](http://www.fogg.pl)